

PORTRAIT

Was gehört alles zu eurem Kopf und Hals?

Die Kinder zählen auf, betrachten sich gegenseitig, stellen Unterschiede fest, befühlen und ertasten an sich selbst die verschiedenen Formen.

Welche Farbe haben die Haare? Welche Form? Hast du einen Scheitel? Oder einen Zopf? Wie sehen deine Augen aus? Es gibt den weißen Augapfel, darin liegt die farbige Scheibe, sie heißt Iris – bei jedem hat sie eine andere Farbe. Die schwarze Pupille ist ein Loch, durch das Licht ins Auge fällt. Die Iris hat Streifen, wie die Strahlen der Sonne – kannst du sie erkennen? Rundherum sind Wimpern, und das Oberlid und das Unterlid. Die Augenbrauen über den Augen bestehen aus einzelnen Haaren. Die Nase hat einen Steg und nach vorne eine Wölbung mit zwei Flügeln. Unter der Nase gibt es eine Rille, von der keiner so genau weiß, wie sie heißt ... (Nasolabialfalte ☺). Der Mund hat eine Oberlippe und eine Unterlippe, auf denen man ganz kleine Falten sehen kann. Ohren sind sehr kompliziert, sie haben Falten und Rillen wie eine Schnecke. Hast du Sommersprossen oder einen Leberfleck im Gesicht? Oder eine Narbe? Du hast ein Kinn und Backen – kannst du deine Wangenknochen fühlen? Unter dem Kinn hast du einen Hals und vielleicht kann man zwischen deinen Schultern dein Schlüsselbein sehen.

Viele Künstler malen und zeichnen Bilder von sich selbst.
Warum?

Wir betrachten ein Portrait Frida Kahlo und die Kinder berichten was sie sehen und warum die Künstlerin sich auf diese Weise und mit diesen Tieren und diesem Umfeld gemalt hat, sie nehmen vieles wahr und spüren nach, ob die Wahrnehmung der anderen sich mit ihrer eigenen deckt. Dann erzähle ich wichtige Stationen aus Frida Kahlos Leben, so dass sie das Bild noch besser verstehen können. Dann lege ich noch weitere Bilder aus von einigen Künstlern aus, um ihren Blickwinkel zu öffnen und verschiedene Möglichkeiten zu sehen, wie man mit einem Selbstportrait umgehen kann.

Heute kann jedes Kind ein Bild von sich selbst malen.

Stell dir dafür Fragen:

Was ist dir wichtig? Was davon soll auf dein Bild? Wie möchtest du es darstellen?

Wie geht es dir gerade? Wie möchtest du das deutlich machen? Mit Farben? Mit Gegenständen? Mit Formen?

