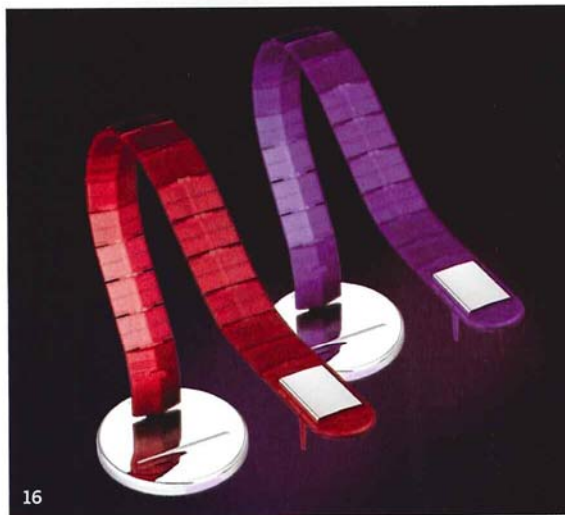


FERIA DE COLONIA ALEMANES ORGÁNICOS Y SENSUALES

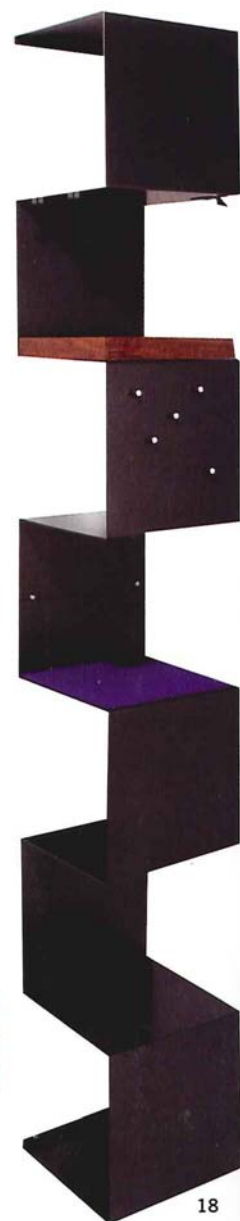
Qué aburrido suena ya lo de la pureza de líneas y sobriedad con las que siempre se ha identificado el diseño alemán. Walter Knoll, Cor, Schönbuch, ClassiCon, Tobias Grau y, en menor medida, Müller, srd+ o Thonet prefieren ahora un diseño orgánico, voluptuoso y colorista. Esta edición de la Feria del Mueble de Colonia ha dejado pistas que sugieren que algo ha cambiado. "En general, este año la prioridad ha sido el diseño redondeado, bulboso y suave", aseguran desde el gabinete de prensa de la feria. Diseños como *Lava*, de Sudio Vertijet para Cor; *Circle*, de Ben van Berkel para Walter Knoll; y la luminaria *Soon*, de Tobias Grau, lo corroboran. Se trata de formas fluidas y amorfas que invitan al relax, que proponen una manera de relacionarse con el entorno mucho más casual, ya sea a través de un enorme sillón-paisaje o de una sencilla luminaria. ¿Ha cambiado entonces el diseño que se hace en Alemania? Y, si es así, ¿cuáles son sus características? Schönbuch es una empresa puntera y muy particular —sólo hace piezas para la entrada de la casa o la oficina— que ha recibido el premio *Best of the best* en dos de las cuatro categorías —*Mejor Sistema* y *Mejor Detalle*— en las que la Feria de Colonia divide sus galardones. Su dueño, Michael Ress, cuenta por teléfono que "Schönbuch y otras empresas como Cor o Walter Knoll queremos ser internacionales. Se trata de encontrar clientes para nuestros productos. Por eso, es importante seguir las tendencias del diseño, que derivan cada vez



16



17



18



19

COLOR, SENSUALIDAD, ORGANICISMO. El diseño alemán ha cambiado. El funcionalismo deja paso a piezas una relación cálida con el entorno. La luminaria *Soon* (16), de Tobias Grau, adapta su forma a las necesidades sentaba piezas de Konstantin Grcic y el trio Norway Says, como *Juno* (17), una butaca con reposapiés de línea de Carmen Stallbaumer para Schönbuch, propone múltiples usos, lo mismo que el sofá-escultura *Lava*, de Stu